

Tonalités des principaux instruments. Mémo pour les instruments transpositeurs les plus souvent utilisés.

Par Tanguy, mardi 7 avril 2009 à 00:51 - [Orchestration, écriture](#) - [Tags](#)

Voici les tonalités des instruments les plus courants dans l'orchestre:

Orchestre symphonique (Do = Ut):

- Piccolo : Do
- Flûte traversière : Do
- Hautbois : Do
- Cor anglais : Fa
- Clarinette : La (parfois Sib)
- Basson : Do
- Cor français : Fa
- Trompette : Do ou Sib
- Trombone : se joue en Do (bien qu'ayant un sib en note fondamentale)
- Tuba basse à 4 pistons : Do
- Cordes : Do

Harmonie :

- Piccolo : Do
- Flûte traversière : Do
- Clarinette : Sib
- Saxo Soprano : Sib
- Saxo Alto : Mib
- Saxo Ténor : Sib
- Saxo Baryton : Mib
- Cor d'harmonie : Fa
- Trompette : Sib
- Trombone : se joue en Do (bien qu'ayant un sib en note fondamentale)
- Tuba : Sib (appelé basse Sib)

D'autres instruments transpositeurs existent mais sont plus rarement utilisés (comme la petite clarinette en Lab, la trompette en Ré..) mais ils sont moins souvent utilisés. Seuls les instruments les plus communs dont ici évoqués.

Ci dessous, un petit tableau fort utile: Il permet de savoir, pour une tonalité donnée (tonalité de la musique telle qu'on l'entend), dans quelle tonalité seront écrites les partitions des instruments transpositeurs tels que la clarinette, le cor français, le saxo alto etc...

Tonalité de la musique
↓

Instrument en →

	Ut	La	Sib	Mi b	Fa
DO	DO	MI b	RE	LA	SOL
DO #	DO #	MI	MI b	SI b	LA b
RE	RE	FA	MI	SI	LA
MI b	MI b	FA #	FA	DO	SI b
MI	MI	SOL	FA #	DO #	SI
FA	FA	LA b	SOL	RE	DO
FA #	FA #	LA	LA b	MI b	DO #
SOL	SOL	SI b	LA	MI	RE
LA b	LA b	SI	SI b	FA	MI b
LA	LA	DO	SI	FA #	MI
SI b	SI b	DO #	DO	SOL	FA
SI	SI	RE	DO #	LA b	FA #

A titre d'exemple ,pour une musique écrite en Fa, la partition d'un instrument transpositeur en Mib (comme le saxo alto) devra être écrite en Ré.

Autre exemple, si vous composez un passage musical en Ré, alors les clarinettes Sib joueront en Mi (avec 4 dièses à la clef).

Si je compose une **musique en sib pour une harmonie**, les instruments non transpositeurs auront une partition en sib (2 bémols seulement à la clef). Les clarinettes sib auront une partition en Do (pas de bémols ni de dièses à la clef). Les saxophones alto auront une partition en Sol (2 dièses seulement à la clef), les cors auront une partition en Fa (un seul bémol à la clef).